

Los Amantes de Praga

Alyson Richman

Ed. Planeta, 2011

La trama de esta novela se inicia en Checoslovaquia con la vida de jóvenes judíos bajo el creciente antisemitismo de finales de la década del 30 y principios del 40. Escrita ajustada a los hechos históricos, es un relato conmovedor y profundamente humano de dos familias unidas por lazos de amistad, amor y parentesco, que son marcados por el desgraciado destino de la persecución nazi.

Especialmente, es una historia de amor entre dos jóvenes que deben separarse por la guerra y que nunca pierden la esperanza del reencuentro. Lenka, la protagonista, sobreviviente de los campos de concentración de Terezin y Auschwitz, portará sus marcas para siempre, no solo en el número tatuado en su antebrazo, sino especialmente en su alma agobiada por el sufrimiento y las pérdidas. Saldrá adelante, en un esfuerzo sobrehumano, a través de su pasión por el dibujo, que la llevará junto a otros artistas a plasmar su testimonio del horror. En la liberación, creyendo a su amado muerto, aceptará casarse con Carl. Por su parte, Josef vivirá el exilio sin raíces ni familia, sumido en una tristeza profunda que lo impulsa desesperadamente a convertirse en médico obstetra para ligarse al milagro de ayudar a parir nuevas vidas. Refugiado en su quehacer y pensando que Lenka ha muerto, forma una familia con Amalia, otra víctima judía, quien lo acompaña en un melancólico escenario reconociendo que cada día *“vestíamos nuestra pena...como una herida que jamás termina de sanar”*.

Inspirada en hechos y personas reales, la narración va hilando el relato de ambos protagonistas en un estilo directo, testimonial, que abarca alrededor de sesenta años, para hacerlos coincidir el 2000 en Nueva York. Jóvenes que, en distintas etapas de su vida, conservan la frescura del recuerdo de quienes fueron y que cultivan lo mejor de sí mismo en medio de la adversidad que viven; quienes, a pesar de la muerte, siguen creyendo y cultivando el valor de la vida, la lealtad a los lazos familiares y, en definitiva, el respeto al ser humano.

Un relato certero que nos hace revivir una época, que remueve nuestros sentimientos profundos frente a lo inhumano y degradante, que nos hace reflexionar sobre la violencia, las injusticias y obscenidades de la Historia. Sobre todo, una novela que nos convoca a creer en la superación, reafirmando la fuerza del primer amor, la resiliencia y fortaleza del espíritu.

Anita Moreira.