

El cumpleaños secreto de Kate Morton, Ed. Suma de Letras, 2013

La autora, conocida por sus anteriores obras *–El jardín olvidado, Las horas distantes–*, en esta novela conserva su estrategia narrativa trabajando acertadamente los saltos temporales e intercambiando épocas, personajes y sucesos que relacionan la continuidad de una historia familiar llena de secretos, amores y sufrimientos.

En el Londres del 2011, Laurel Nicolson, atormentada por un suceso traumático de su adolescencia, decide investigar la historia de su madre una anciana a punto de fallecer. Esta motivación inicial dará pie a la narrativa de los años 40 con la historia de Dorothy, Jimmy y Vivian, en el contexto de un Londres asolado por la precariedad de la guerra y los bombardeos. Se alterna con breves episodios o relatos hacia la década del 50, cuando Laurel vivió los hechos que cambiaron todo.

Lo inusual de esta alternancia es que la narración de las historias aparentemente difieren entre la perspectiva de un narrador omnisciente y las acotaciones de Laurel, narrador personaje, quien lleva a cabo la investigación del pasado, a través de las escasas revelaciones de su madre y los archivos que desentierra. De este modo, al lector se le revelan antecedentes que lo inducen equívocamente a pretender saber más que los personajes involucrados. Sin embargo, cercano al desenlace se muestra un giro insospechado en la historia que ha sido conducida en forma maestra por intrigantes azares que, finalmente, no son tales.

Morton demuestra su talento para hilar historias complejas, llenas de secretos y misterios, en un despliegue de personajes sinceros y creíbles por su humanidad atormentada entre las incógnitas del amor, la amistad, la ambición, la soledad y la traición.

Anita Moreira.