

Curriculum Vitae

Nombre: **Armando Roa Vial**

Fecha de nacimiento: 27 de octubre de 1966

ESTUDIOS

Primarios y secundarios: Colegio Tabancura (1972-1984)

Superiores: Escuela de Derecho, Universidad Diego Portales (1985-1989)

Grado académico: Licenciado en Ciencias Jurídicas y Sociales (1990)

Título Profesional: Abogado, 1991.

DISTINCIONES

-Premio de la Crítica, en poesía. 2001

-Premio Pablo Neruda, 2002.

-Finalista Premio Altazor en 2002 y 2003.

ACTIVIDAD LABORAL

-Abogado "Hermosilla & Asociados", 1991.

-Editor Editorial Universitaria: 1992-1994.

-Secretario Consejo Universitario Universidad de Chile: 1992-1998.

-Jefe de Gabinete Prorectoría Universidad de Chile: 1998-2002.

-Coordinador Doctorado en Derecho, Facultad de Derecho Universidad de Chile: 2003.

-Coordinador Académico, Escuela de Literatura, Universidad Finis Terrae: 2004-2005.

-Coordinador Escuela de Literatura, Universidad del Desarrollo: 2005-2010

-Director Escuela de Humanidades, Universidad del Desarrollo: 2010-2013

-Director Instituto de Humanidades, Universidad del Desarrollo: 2013 a 2018.

ACTIVIDAD DOCENTE

- Ayudante cátedra Derecho Político y Constitucional, Universidad Diego Portales. 1986-1988.
- Ayudante cátedra Fundamentos Filosóficos del Derecho, Universidad Diego Portales, 1990-1993.
- Profesor Literatura Inglesa, Facultad de Economía, Universidad Católica, 1999-2001.
- Profesor Poesía Contemporánea, Facultad de Derecho, Universidad de Chile, 2003.
- Profesor Literatura General, Universidad Adolfo Ibáñez, 2002-2005.
- Profesor Literatura General, Universidad Andrés Bello, 2003-2005.
- Profesor poesía inglesa, Universidad Finis Terrae, 2004-2005.
- Profesor Asociado de literatura, Universidad del Desarrollo, 2006 -2017.

LIBROS PUBLICADOS

a) Antologías

- 1.- Cartas a la Juventud, Editorial Universitaria, 1993.
- 2.- La Invención de Chile, en coautoría con Jorge Teillier. Editorial Fondo de Cultura Económica, 1994-2012.
- 3.- Georg Trakl. Homenaje desde Chile. En coautoría con Sven Olson. Editorial Universitaria, 2000.
- 4.- Ezra Pound. Homenaje desde Chile. En coautoría con Armando Uribe. Editorial Universitaria, 2012.

b) Ensayos.

- 1.-Elogio de la Melancolía. Beuedrais Editores, 2008.
- 2.- Otras Orillas. Cuarto Propio Editores, 2012.

c) Narrativa.

- 1.- El Mito y la Sombra. RIL Editores, 2007
- 2.- Para no Morir tan Despacio. RIL Editores, 2015.

d) Poesía.

- 1.- Ejercicios de Filiación (poesía completa 1998-2008) Editorial Universitaria, 2010.
- 2.- Shakesperean Blues. Uqbar Editores, 2013

e) Traducción.

1.- La señal de todas las cosas. Antología de Kenneth Rexroth. En coautoría con Marcelo Pellegrino. Editorial Universitaria, 2004.

2.- Cantico del Sol. Antología de Ezra Pound. Descontexto Editores Editores, 2016.

3.- El Cantar del Hierro. Beowulf y otras lecturas anglosajonas. RIL Editores, 2010.

4.- Covers. 33 poetas en lengua inglesa. Uqbar Editores, 2010.

5.- El Navegante. Editorial Universitaria, 2011.

6.- Macbeth, de William Shakespeare. Editorial Universitaria, 2012.

7.- Tarde o temprano. Antología poética de Thomas Hardy. Pfeifer Editores, 2013.